

# Orecchini

# Bette Davis

*Embroidery*

by Sonia Lidozzi

# Materiale occorrente:



- Connettore Elegant Line Cerchio Dorato 20mm EL10506
- Framed Cabochon Hotfix Swarovski White/Gold SW13632
- Cabochon Navette Hotfix Swarovski White SW13710
- Perline Miyuki 11/0 Galvanized Gold MK10502
- Perline Miyuki 11/0 White Pearl Ceylon MK11000
- Perline Miyuki 15/0 Galvanized Gold MK10911
- Perline Miyuki 15/0 White Pearl AB MK10885
- Perle Swarovski White SW13155
- Perle Swarovski White SW13580
- Orecchini Metal CZ Monachella Dorata 18mm ES10568

## Attrezzi

- Lacy's Stiff Stuff 10,8x14cm - TS12592
- Ultrasuede 0,6mm Bianco 19x19mm Circa - TS13108
- Filo Fireline Crystal - SM21548
- Aghi Sharps John James - TS12832

[>> Idea Bijoux <<](#)



fig. 1

Fig. 1

Ritagliare dalla Stiff staff una goccia, altezza 5 cm e larghezza massima 3 cm. Per la curva nella parte bassa aiutatevi con il connettore.

Fissare il connettore alla base con piccoli punti.



fig. 2

Fig. 2

Incollare al centro il cabochon Swarovski.



fig. 3

Fig. 3

Uscire con l'ago accanto al cabochon Swarovski. Infilare 4 Rocailles 11/0(A) e puntare l'ago davanti all'ultima Rocilles. Risalire con l'ago tra le 4 Rocailles e passare nelle ultime due.



fig. 4

Fig. 4

Tirate il filo. In entrambi gli aghi infilate 2 roc. 15/0 e entrate nel foro alto del cabochon, uno da una parte e uno dall'altra.



fig. 5

Fig. 5

Ripetere il passaggio precedente per tutto il giro.



fig. 6

Fig. 6

Uscire con l'ago vicino al fermaperle del connettore. Infilare 1 Rocailles 15/0(A) - 1 perla 3mm - 1 Rocailles 15/0(A) - 1 perla 3mm - 1 Rocailles 15/0(A), portare l'infilata a base lavoro e puntare l'ago di fronte all'ultima Rocailles infilata.

Risalire con l'ago prima della seconda perla e passare con il filo nella stessa perla e uscire dalla Rocailles 15/0.



fig. 7

Fig. 7

Infilare 1 Perla 3mm - 1 roc 15/0 (A), portare l'infilata a base lavoro e puntare l'ago. Risalire e ripassare nelle ultime due perline.



fig. 8

Fig. 8

Ripetere il passaggio precedente sino ad arrivare al fermaperle del connettore, come viene mostrato da foto.



fig. 9

Fig. 9

Nello spazio rimanente cucire le Rocailles 11/0 (B), come si vede nella foto.



fig. 10

Fig. 10

Contornare le perle del connettore con archi composti da 5 Rocailles 15/0 (A).



fig. 11

Fig. 11

Uscire con il filo nella parte interna del connettore, vicino al fermaperle. Infilare 4 Rocailles 15/0(A) e puntare l'ago esternamente. Realizzare lo stesso archetto anche sull'altro lato.



fig. 12

Fig. 12

Cucire le roc 11/0(A) attorno al connettore come mostrato da foto. Nella parte alta incollare il secondo abochon Swarovski e contornare anche lui con le Rocailles 11/0(A).



fig. 13

Fig. 13

Fissare sopra al cabochon Swarovski 1 perla 3mm, e contornare con le Rocailles 11/0(A).



fig. 14

Fig. 14

Sopra la perla messa nel passaggio precedente cucire una perla da 2mm e contornare con le Rocailles.



fig. 15

Fig. 15

Incollare le due navette lateralmente come si vede nella foto e bordare lateralmente con le Rocailles 15/0 (A).

Nell'angolo interno cucire 1 Rocailles 11/0 (A).



fig. 16

Fig. 16

Cucire 1 Perla da 3mm sotto le navette e contornare con le Rocailles 11/0(A).



fig. 17

Fig. 17

Ripetere per altre due perle da 2mm su entrambi i lati.



fig. 18

Fig. 18

Riempire gli spazi rimasti cucendo le Rocailles 15/0 (B) singole in ordine sparso. Ogni tanto utilizzare una Rocailles 15/0 (A).



fig. 19

Fig. 19

Incollare sul retro l'ultrasuede, ritagliare a filo Stiff staff e rifinire in brick stitch con le Rocailles 11/0 (A).



fig. 20

Fig. 20

Dividere la catena a metà.

Tagliare i 50 cm in pezzettini da 5 cm circa e cucirli alla Rocailles di rifinitura.



fig. 21

Fig. 21

Nella parte alta fare un'asola per la monachella composta da 8 Rocailles 15/0 (A).

# *Embroidery*

by Sonia Lidozzi